



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



СБОРНИК ДОКЛАДОВ И ВЫСТУПЛЕНИЙ II ВСЕКУБАНСКОГО СЪЕЗДА УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*(научной конференции педагогической
общественности с международным участием)*



УДК 37.02:[811.161.1+821.161.1]
ББК 74.26
С 23

С использованием гранта
Министерства просвещения Российской Федерации

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор –

А.Р. Галустов – ректор ФГБОУ ВО «АГПУ», доктор педагогических наук, профессор

Ответственный редактор –

Ю.П. Ветров – проректор по научно-исследовательской и инновационной деятельности ФГБОУ ВО «АГПУ», доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ

Члены редакционной коллегии:

О.А. Дорофеева – старший преподаватель кафедры отечественной филологии и журналистики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Я.С. Никульникова – кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой отечественной филологии и журналистики ФГБОУ ВО «АГПУ»

И.И. Тарасова – кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Н.Л. Федченко – кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Л.В. Чернова – кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики ФГБОУ ВО «АГПУ»

О.В. Четверикова – доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журналистики ФГБОУ ВО «АГПУ»

С 23

Сборник докладов и выступлений II Всекубанского съезда учителей русского языка и литературы (научной конференции педагогической общественности с международным участием) / гл. ред. А. Р. Галустов ; отв. ред. Ю. П. Ветров. – Армавир : РИО АГПУ, 2019. – 460 с.

ISBN 978-5-89971-736-9

Настоящий сборник докладов и выступлений II Всекубанского съезда учителей русского языка и литературы издается с использованием гранта Министерства просвещения Российской Федерации. Сборник содержит материалы, посвященные обсуждению актуальных проблем преподавания русского языка, описанию лучших практик преподавания русского языка и литературы, популяризации чтения среди обучающихся общеобразовательных организаций Российской Федерации и ближнего зарубежья.

УДК 37.02:[811.161.1+821.161.1]
ББК 74.26

ISBN 978-5-89971-736-9

© Авторы статей, 2019
© Оформление. ФГБОУ ВО «Армавирский
государственный педагогический университет», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Воробьева Е.В.</i> О развитии филологического образования в Краснодарском крае	12
<i>Ковальчук Д.А.</i> О выполнении резолюции I Всекубанского съезда учителей русского языка и литературы, проблемах и перспективах филологического образования в системе педагогической вуз-школа	15

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА № 1
«ФГОС ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ:
ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

<i>Айрапетян Г.Л.</i> Исследовательская и проектная деятельность учащихся в условиях информационно-библиотечного центра школы	23
<i>Александрович Л.В.</i> ИКТ-технология как фактор достижения цели модернизации образования	26
<i>Ахмадеева С.А.</i> Коммуникативная компетентность учащихся старших классов во внеурочной деятельности (на примере ток-шоу)	30
<i>Березкина Л.А.</i> Формирование универсальных учебных действий в процессе обучения языку	35
<i>Булукова И.И.</i> Из опыта организации проектной деятельности обучающихся во внеурочное время	38
<i>Васильева Л.И.</i> Использование регионального компонента и лингвистического краеведения на уроках русского языка	43
<i>Горбачев Л.И.</i> Проектная деятельность как показатель профессиональной мобильности словесника	45
<i>Гоцко А.И.</i> Психолого-педагогические условия эффективного формирования коммуникативных умений и навыков подростков в процессе социализации	50
<i>Дельгина Т.В.</i> Формирование лексикографических умений обучающихся как условие овладения языковыми компетенциями	52
<i>Малякина Т.И.</i> Инновационные педагогические технологии в образовательном процессе учебных дисциплин русского языка и литературы среднего профессионального образования – важная модель организации учебного процесса	55

<i>Нурлыева Г.А.</i> Использование технологии проектной деятельности при изучении темы «публицистический стиль»	59
<i>Папишки А.В.</i> Профессиональные педагогические компетенции современного учителя в свете ФГОС	63
<i>Пономарева В.В.</i> Соответствие психологической подготовки будущего учителя русского языка и литературы идеям личностно развивающего обучения	66
<i>Федченко Н.Л.</i> Воспитательная деятельность и ее реализация в рамках проектной технологии	69
<i>Шалыхова Н.П.</i> Системно-деятельностный подход в условиях реализации ФГОС в обучении русскому языку и литературе	75
<i>Шитова А.С.</i> Лингвистическое сопровождение проектной технологии по теме «Лексика» в 10 классе (на материале молодежного сленга)	79

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА № 2
«ПРОДВИЖЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В МИРЕ:
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК РОДНОГО, КАК ИНОСТРАННОГО И КАК ИНОСТРАННОГО»**

<i>Булатова А.А.</i> Лингвистические особенности монолога как формы речи	83
<i>Гелицера Л.О.</i> Использование песен и стихов на уроках в процессе формирования языковой компетенции	85
<i>Галуб И.А., Прокофьева Л.В.</i> Совершенствование навыков устной и письменной речи иностранных студентов на материале биографического текста	88
<i>Докинина Н.В.</i> Особенности обучения русскому языку в смешанном этноязыковом классе	92
<i>Дорофеева Н.В., Ю Сянь</i> Художественный текст как средство формирования метаумений в зеркале национально-регионального компонента (на материале произведений кубанского писателя В. Павлюченкова)	96
<i>Дорофеева О.А., Су Тун-Тун</i> Использование средств наглядности в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции (на примере обучающихся из КНР)	100
<i>Дукарт М. (Dr. Dukart Maria)</i> Организация учебного процесса в полилингвальной среде	104

<i>Егорова О.И.</i> Использование художественных текстов русских писателей на уроках РКИ	107
<i>Канагатова А.М., Джубанова Г.Д.</i> Преподавание дисциплин «Русский язык» и «Профессиональный русский язык» в АЛМАУ	110
<i>Кирпиченко С.И.</i> Формирование навыков читательской грамотности учащихся с русским неродным языком на уроках русского языка и литературы: работа с различными текстами	114
<i>Ключко Н.М.</i> Развитие языковой личности гимназистов на основе изучения эмоционально-экспрессивной лексики	118
<i>Мурадханлы Б.М.</i> О формах и методах обучения иностранному языку в условиях информатизации учебного процесса	122
<i>Несветайлова И.В.</i> Роль чтения в процессе развития речемыслительной деятельности школьников	125
<i>Никольникова Я.С.</i> Парадигматические отношения фразеологических единиц	129
<i>Пугачев И.А., Юрманова С.А.</i> Международные образовательные проекты ФПКП РКИ РУДН	134
<i>Тао Питао</i> Значимость и ценность инклюзивного развития: роль и значение изучения иностранных языков в процессах инклюзивного развития	139
<i>Тилеуберганов Е.М.</i> Культура речи и обучение русскому языку студентов национальных групп	146
<i>Фокин А.А., Морозова А.В.</i> Технологии изучения русского языка и литературы в среде влофонов	148
<i>Чернова Л.В.</i> «Азбука» Л.Н. Толстого: опыт прочтения в ходе курса РКИ	152
<i>Чеснокова А.В.</i> Формулы смешного: методические возможности изучения комического в школе	157
<i>Четверикова О.В.</i> Вставные конструкции в прозе Ю.М. Нагибина как осложняющий компонент предложения и текста	161
<i>Юрина Т.А.</i> Метафора как ведущее средство создания художественного образа: аспекты обучения	166

...на раскрытие творческого потенциала личности. Этот метод, с моей точки зрения, дает возможность накапливать опыт самостоятельно. Поделают обоснованные выводы, принимают самостоятельные аргументированные решения, работают в команде, выполняя разные социальные роли. На уроках русского языка этот метод применим при проведении творческих работ, например, сочинений. Так, ученики пятых классов приняли участие в республиканском конкурсе сочинений на тему «Горжусь тобой, степь родная!», организованном компанией «ЛУКОЙЛ». Особенность наших проектов заключается в том, что иллюстрации помещались не отдельно от текста, а были включены в текст сочинения, что, я считаю, в большей степени развивает творческое мышление.

Проектная деятельность развивает не только самостоятельность учащихся, но и формирует познавательные, исследовательские умения и навыки. Так, учащимися были проведены исследования по следующим темам: «Компьютерный жаргон», «Калмыцкие имена учащихся 5-х классов», «Слова-паразиты в нашей речи». Исследования проводились на базе гимназии, выборкой послужили учащиеся 5-9 классов. Благодаря такой работе два ученика приняли участие во Всероссийском конкурсе творческих и исследовательских работ, а одна ученица стала участницей «Всероссийского фестиваля русского языка и российской культуры», в рамках которого приняла участие в конкурсе чтецов, в Международной волонтерской программе «Послы русского языка в мире».

Активно внедряется метод проектирования и в обучении литературе. Так, был проведен ряд уроков-проектов по тематическим блокам «Дети в литературе», «Война» и «Природа». Результатом такой работы стали выполненные учащимися проекты «Счастливое детство», «Несчастливое детство», «Мы защищаем детство!». Такие уроки вызывают у детей повышенный интерес, развивают мотивацию, нравственные качества, воспитывают чувство гордости за свой народ. Так, особый эмоциональный отклик у детей вызвал интегрированный урок «Вспомним всех поименно...». Дети готовили презентации о родственниках, участвовавших в войне, о земляках-героях. Итогом такой работы стал индивидуальный творческий мини-проект – сочинение-конверт «Письмо из 21 века».

Сложной задачей, требующей немедленного решения, считается вопрос формирования и развития интереса к чтению. Острота данной проблемы сегодня очевидна, поэтому были обозначены пути ее решения: использование притч, легенд, афоризмов на уроках русского языка; ведение учащимися читательского дневника; проведение творческих конкурсов по внеклассному чтению и определение победителей в номинациях «Лучший книголюб»; «Лучший чтец», «Лучший иллюстратор», проведение уроков защиты читательского формуляра.

Ведение дневников чтения помогает учителю постепенно приобщить учеников к чтению, активизировать их читательскую деятельность, повысить

их интерес, а защита прочитанного произведения способствует развитию их художественного и читательского вкуса посредством обмена мнениями о прочитанных книгах (2 раза в четверть). В дневниках чтения указываются по графам следующие сведения: дата, автор и название произведения, количество прочитанных страниц, краткое содержание, подпись родителей. В конце учебного года выявляется победитель в номинации «Книголюб».

Уроки защиты читательского формуляра призваны формировать мотивацию к чтению и читательский вкус. И моя задача – проводить такие уроки в нестандартной форме, разнообразить приемы и методы их проведения. Так, урок по теме «Калмыцкие народные сказки» был проведен как конкурс рисунков, по теме «Волшебные сказки» – как урок творчества «Мы сочиним сказку», а обобщающий урок по теме «Сказки» – как урок-турнир. Урок по теме «Образы детей в живописи и литературе» был проведен в форме путешествия в картинную галерею, а по теме «Детство в рассказах А.П. Чехова» – в форме урока-проекта.

Таким образом, повышение качества обучения в условиях реализации ФГОС в большей степени зависит от учителя, задача которого – дать учащимся возможность делать выбор, аргументировать свою точку зрения, нести ответственность за этот выбор.

А.С. Шитова

ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПО ТЕМЕ «ЛЕКСИКА» В 10 КЛАССЕ (НА МАТЕРИАЛЕ МОЛОДЕЖНОГО СЛЕНГА)

Сегодня проектная деятельность является обязательным компонентом обучения старшеклассников, чтобы освоить данную инновацию, учителю пришлось много поработать над методическим сопровождением данной технологии. Он освоил систему понятий, отражающих основные подходы к проектной деятельности, познакомился с классификациями проектов, в том числе по русскому языку, методическими условиями реализации дидактических принципов, закономерностями усвоения родной речи и частнометодическими принципами обучения, вытекающими из них. Все это составляет методическое сопровождение проектной технологии. Сегодня же возникла необходимость дать учителю-практику и лингвистическое сопровождение. Тема «Лексика» является сквозной при изучении русского языка в 10 классе. При подготовке проектов необходимо обращать внимание на современные тенденции лексической нормы, изменения, происходящие в литературном языке. Это интересно учащимся.

В современных условиях литературный язык меняет свой статус: норма становится менее жесткой, допускающей вариантность, часто она становится сориентированной на коммуникативную целесообразность (до этого была ориентирована на незыблемость и всеобщность). Поэтому норма сегодня,

Фокин Александр Алексеевич – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения Ставропольского государственного педагогического института, г. Ставрополь, Россия.

Хабарова Наталья Владимировна – учитель русского языка и литературы МОУ лицей № 7, г. Волгоград, Россия.

Хачатрян Лианна Оганесовна – учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 18, пос. Парковый, Тихорецкий район, Краснодарский край, Россия.

Хачатурян Евгения Анатольевна – зам. директора по УВР, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 25 г. Армавира, Россия.

Цыганова Юлия Сергеевна – преподаватель кафедры отечественной филологии и журналистики АГПУ, г. Армавир, Россия.

Чернова Любовь Викторовна – кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики АГПУ, г. Армавир, Россия.

Черкасова Инна Петровна – доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой иностранных языков и методики их преподавания АГПУ, г. Армавир, Россия.

Чеснокова Анастасия Владимировна – заместитель директора по УМР Армавирского филиала ГБОУ ДПО «ИРО», кандидат филологических наук, доцент кафедры филологического образования ГБОУ ДПО «ИРО», член союза журналистов, г. Армавир, Россия.

Четверикова Ольга Владимировна – доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журналистики АГПУ, г. Армавир, Россия.

Чечина Лидия Васильевна – преподаватель, ГБПОУ «Кропоткинский техникум технологий и железнодорожного транспорта», г. Кропоткин, Россия.

Шалхакова Наталья Петровна – учитель русского языка и литературы МБОУ «Элистинская многопрофильная гимназия», г. Элиста, Республика Калмыкия, Россия.

Шапринская Ольга Николаевна – преподаватель кафедры иностранных языков и методики их преподавания АГПУ, г. Армавир, Россия.

Шитова Анжелика Степановна – учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 8 г. Армавира, Россия.

Юрина Татьяна Александровна – учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 8 г. Армавира, Россия.

Юрманова Светлана Александровна – доцент кафедры лингводидактики и тестологии ФПКП РКИ РУДН г. Москва, Россия.

Ю Сянь – аспирант АГПУ, г. Ченду, КНР.